

Título: Monográfico: Estética de la creatividad.

Fechas: 25.02.2026 – 9.12.2026

Coordinador: Álvaro Abellán-García Barrio

Modalidad: Presencial

Objetivo general: practicar la lectura analítica y hermenéutica propia de la investigación en Humanidades sobre el texto *Estética de la creatividad*, de Alfonso López Quintás.

Horario: ordinariamente, cuarto miércoles de cada mes, de 15 a 16:30h.

Horas / Créditos: 16h presenciales; 8h de trabajo autónomo. Total de 24h.

Programa:

25.02.2026: Introducción al monográfico. El juego: un acontecimiento lujoso.

25.03.2026: El juego, actividad ejemplar e irreductible.

22.04.2026: Diversas formas de inmersión lúdica.

27.05.2026: Concepción lúdica del encuentro y la creatividad.

23.09.2026: El espacio y la génesis de belleza.

28.10.2026: Actividad lúdica y lenguaje.

25.11.2026: Estética literaria.

9.12.2026: Conclusión.

Sistema de evaluación:

- Asistencia al menos al 80% de las sesiones (8 de 10).
- Entrada en el foro “diario de aprendizajes” de cada sesión.

A continuación se indica el enlace para inscribirse en el curso.

<https://forms.office.com/e/NrDZfLa059?origin=lpLink>