

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE VITORIA

DOBLE GRADO EN

RELACIONES INTERNACIONALES + HUMANIDADES

¿POR QUÉ ESTUDIAR ESTE DOBLE GRADO?

- Porque está pensado para convertirte en un profesional capaz de mediar en conflictos y contribuir en la solución de problemas globales desde una comprensión profunda del ser humano, de la cooperación internacional y de las distintas visiones del mundo que ha producido cada cultura.

¿POR QUÉ EN LA UFV?

- Dos veces al año viajarás a distintas zonas geoestratégicas del mundo para conocer en primera persona la realidad actual.
- Disfrutarás de un trato personalizado, con mentorías desde el primer curso para potenciar tu desarrollo como persona y como profesional.
- Aprenderás con profesores de primer nivel: expertos que compaginan su actividad profesional e investigadora con la docencia.
- Podrás disfrutar de hasta un curso completo en EEUU, Latinoamérica, Europa o Asia gracias a nuestros convenios internacionales.
- Te formarás en una universidad que tiene un 93,9% de empleabilidad entre sus egresados y una bolsa de empleo con más de 4.000 empresas.

SALIDAS PROFESIONALES

- ONG: programas de cooperación al desarrollo; asesores de política, economía, turismo, medio ambiente...
- Misiones diplomáticas
- Embajadas culturales y organismos de protección y divulgación de la cultura y del patrimonio
- Organismos de carácter global como la ONU, de carácter regional como la UE, o sectorial como la OTAN
- Medios de comunicación y empresas del sector editorial
- Organismos y universidades: investigación y análisis de las relaciones internacionales



Universidad
Francisco de Vitoria
UFV Madrid



RRII + HUMANIDADES

PRIMER CURSO

RELACIONES INTERNACIONALES

- Teoría Política
- Geopolítica
- Mundo Actual I : Europa
- Introducción a los Estudios Universitarios
- Habilidades y Competencias para el Liderazgo
- Teoría de las Relaciones Internacionales
- Mundo Actual II: Oriente Medio y Mundo Árabe
- Introducción al Derecho
- Introducción a la Economía

HUMANIDADES

- Geografía General
- Historia Antigua y Medieval: El Origen de Europa
- Filosofía Antigua y Medieval
- Literatura Antigua y Medieval
- Introducción a la Filosofía y Lógica

TERCER CURSO

RELACIONES INTERNACIONALES

- Mundo Actual V: China, India y Japón
- España: Historia y Presente
- Derecho Internacional II
- Unión Europea II
- Mundo Actual VI: África
- Dirección y Gestión de Proyectos Internacionales
- Lenguaje Audiovisual
- Optativa I
- Optativa II

HUMANIDADES

- El Nacimiento del Mundo Moderno: Historia de los Siglos XV-XVII
- Fenomenología de la Religión
- Estética
- Introducción al Cristianismo I: Teología Fundamental
- Ética
- Teoría y Método de la Literatura

QUINTO CURSO

HUMANIDADES

- Metafísica y Teología Natural
- Introducción a la Biblia
- Filosofía Contemporánea: Siglos XIX-XX
- Introducción al Cristianismo II: Dios
- Optativa I
- Optativa II
- Religiones y Filosofías Orientales

SEGUNDO CURSO

RELACIONES INTERNACIONALES

- Inteligencia
- Historia de las Teorías Políticas Contemporáneas
- Mundo Actual III: EE.UU.
- Derecho Internacional I
- Antropología Fundamental
- Responsabilidad Social
- Mundo Actual IV: Iberoamérica
- Organizaciones Internacionales
- Fundamentos del Comercio Internacional
- Unión Europea I

HUMANIDADES

- Retórica
- Estilo
- Epistemología y Filosofía de la Ciencia
- Arte Antigua y Medieval
- Literatura Moderna

CUARTO CURSO

RELACIONES INTERNACIONALES

- Paz y Seguridad Internacional
- El Papel de la Sociedad Civil en las Relaciones Internacionales
- Gestión de la Comunicación Internacional de las Organizaciones
- Trabajo fin de Grado
- Mediación, Negociación y Resolución de Conflictos
- Prácticas Externas
- Optativa III
- Actividades Formativas Complementarias

HUMANIDADES

- Judaísmo
- Teoría y Método de la Historia
- Historia de los Siglos XVIII y XIX: la Segunda Modernidad
- Arte Moderno y Contemporáneo
- Filosofía Moderna: siglos XIV-XVIII
- Teoría y Método del Arte
- Islam

- Literatura Contemporánea
- Antropología Teológica
- Tendencias Actuales del Arte
- Poética Audiovisual
- Filosofía y Mundo Actual
- Trabajo Fin de Grado
- Tendencias Actuales de la Literatura