

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE VITORIA

CURSO 2019-2020

GRADO EN CREACIÓN Y NARRACIÓN DE VIDEOJUEGOS Y EXPERTO EN TECHNICAL ARTIST

HORARIOS PROVISIONALES 11/01/2020

CURSO: 1º GRUPO: A

1º CUATRIMESTRE

AULA: 2.2 M

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
08.00-08.15						08.00-08.15
08.15-08.30						08.15-08.30
08.30-08.45	COMUNICACIÓN EN COMUNIDADES VIRTUALES 08:00 - 09:30	INTRODUCCIÓN AL MODELADO, CONCEPT Y ANIMACIÓN 2D (08:00-10:00) (R. Virtual)		INTRODUCCIÓN AL MODELADO, CONCEPT Y ANIMACIÓN 2D (08:00-10:00) (R. Virtual)		08.30-08.45
08.45-09.00						
09.00-09.15						09.00-09.15
09.15-09.30						09.15-09.30
09.30-09.45	HISTORIA DEL JUEGO 09:30 - 11:00	FUND. ESTÉTICA DIGITAL EN VIDEOJUEGOS (Videojuegos) 08:30 - 10:00	INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS 09:00 - 10:30	FUND. ESTÉTICA DIGITAL EN VIDEOJUEGOS (Videojuegos) 08:30 - 10:00		09.30-09.45
09.45-10.00						
10.00-10.15						10.00-10.15
10.15-10.30						10.15-10.30
10.30-10.45		FUENTES LITERARIAS Y AUDIOVISUALES EN VIDEOJUEGOS (PAB. 1) 10:00 - 11:30		COMUNICACIÓN EN COMUNIDADES VIRTUALES (PAB. 1) 10:00 - 11:30	HISTORIA DEL JUEGO 10:00 - 11:30	10.30-10.45
10.45-11.00						
11.00-11.15						11.00-11.15
11.15-11.30						11.15-11.30
11.30-11.45						11.30-11.45
11.45-12.00						11.45-12.00
12.00-12.15						12.00-12.15
12.15-12.30		INTR. AL MODELADO, CONCEPT Y ANIMACIÓN 2D (12:00-14:00) (Videojuegos)		INTR. AL MODELADO, CONCEPT Y ANIMACIÓN 2D (12:00-14:00) (R. Virtual)		12.15-12.30
12.30-12.45						
12.45-13.00						12.45-13.00
13.00-13.15		FUND. ESTÉTICA DIGITAL EN VIDEOJUEGOS (R. Virtual) 11:30 - 13:00	PROYECTO (Sala 3D + Videojuegos) 12:00-15:00	FUND. ESTÉTICA DIGITAL EN VIDEOJUEGOS (Videojuegos) 11:30 - 13:00		13.00-13.15
13.15-13.30						13.15-13.30
13.30-13.45						13.30-13.45
13.45-14.00						13.45-14.00
14.00-14.15						14.00-14.15
14.15-14.30						14.15-14.30
14.30-14.45						14.30-14.45
14.45-15.00						14.45-15.00

* Nota: "Como parte de la asignatura de Habilidades y Competencias para el Liderazgo, los alumnos deberán asistir a tres mentorías de una hora de duración durante el primer cuatrimestre y a otras tres de igual duración durante el segundo cuatrimestre"

CURSO: 1º GRUPO: A

2º CUATRIMESTRE

AULA: PAB. 1

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
08.00-08.15						08.00-08.15
08.15-08.30						08.15-08.30
08.30-08.45		SCRIPTING Y LENGUAJES DE PROGRAMACIÓN (Videojuegos) 08:00 - 10:00	INTRODUCCIÓN A LA IMAGEN DIGITAL (08:00-10:00) (Videojuegos)			08.30-08.45
08.45-09.00	FUNDAMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN BÁSICA EN VIDEOJUEGOS (Realidad Virtual) 08:30 - 10:00				FUNDAMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN BÁSICA EN VIDEOJUEGOS (Realidad Virtual) 08:30 - 10:00	FUNDAMENTOS DE LA PROGRAMACIÓN BÁSICA EN VIDEOJUEGOS (Realidad Virtual) 08:30 - 10:00
09.00-09.15						
09.15-09.30						09.15-09.30
09.30-09.45						09.30-09.45
09.45-10.00						09.45-10.00
10.00-10.15						10.00-10.15
10.15-10.30		SCRIPTING Y LENGUAJES DE PROGRAMACIÓN (Sala 3D) 10:00-12:00	BASES FILOSÓFICAS DE LA FANTASÍA Y DE LA CIENCIA FICCIÓN 10:00 - 11:30	BASES FILOSÓFICAS DE LA FANTASÍA Y DE LA CIENCIA FICCIÓN (Pab. 3) 10:00 - 11:30	INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS UNIVERSITARIOS 10:00 - 11:30	10.15-10.30
10.30-10.45	TESTEO Y EQUILIBRADO DE JUEGOS (R. Virtual) 10:00 - 12:00					
10.45-11.00						10.45-11.00
11.00-11.15						11.00-11.15
11.15-11.30						11.15-11.30
11.30-11.45						11.30-11.45
11.45-12.00						11.45-12.00
12.00-12.15						12.00-12.15
12.15-12.30						12.15-12.30
12.30-12.45	TESTEO Y EQUILIBRADO DE JUEGOS (Videojuegos) 12:00 - 14:00	HABILIDADES Y COMPETENCIAS PARA EL LIDERAZGO* (0.6 M)	PROYECTO (Sala 3D + Videojuegos) 11:30-15:00	INTRODUCCIÓN A LA IMAGEN DIGITAL (Videojuegos) 11:30 - 13:30	TÉCNICAS DE PENSAMIENTO CREATIVO I 11:30 - 13:00	12.30-12.45
12.45-13.00						
13.00-13.15						13.00-13.15
13.15-13.30						13.15-13.30
13.30-13.45						13.30-13.45
13.45-14.00						13.45-14.00
14.00-14.15						14.00-14.15
14.15-14.30						14.15-14.30
14.30-14.45						14.30-14.45
14.45-15.00		TÉCNICAS DE PENSAMIENTO CREATIVO I (Videojuegos) 13:30 - 15:00				14.45-15.00

* Nota: "Como parte de la asignatura de Habilidades y Competencias para el Liderazgo, los alumnos deberán asistir a tres mentorías de una hora de duración durante el primer cuatrimestre y a otras tres de igual duración durante el segundo cuatrimestre"

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE VITORIA

CURSO 2019-2020

GRADO EN CREACIÓN Y NARRACIÓN DE VIDEOJUEGOS Y EXPERTO EN TECHNICAL ARTIST

HORARIOS PROVISIONALES 29/11/2019

CURSO: 2º GRUPO: A

1º CUATRIMESTRE

AULA: 2.2 M

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES			
15.00-15.15	ANIMACIÓN INTERACTIVA (Sala 3D)		PROYECTO (Sala 3D + Videojuegos)	NARRACIÓN EN VIDEOJUEGOS I	ANTROPOLOGÍA FUNDAMENTAL	15.00-15.15		
15.15-15.30						15.15-15.30		
15.30-15.45		PROBABILIDAD Y LÓGICA APLICADA				15:00 - 16:30	15:00 - 16:30	15.30-15.45
15.45-16.00								15.45-16.00
16.00-16.15								16.00-16.15
16.15-16.30	15:00 - 16:30			16.15-16.30				
16.30-16.45	TEORÍA DEL VIDEOJUEGO (Pab. 2)	15:30 - 17:00	15:00-18:00	TEORÍA DEL VIDEOJUEGO	NARRACIÓN EN VIDEOJUEGOS I	16.30-16.45		
16.45-17.00						16.45-17.00		
17.00-17.15		ANIMACIÓN INTERACTIVA (Sala 3D)				16:30 - 18:00	16:30 - 18:00	17.00-17.15
17.15-17.30								17.15-17.30
17.30-17.45								17.30-17.45
17.45-18.00	PROBABILIDAD Y LÓGICA APLICADA (Realidad Virtual)			17.45-18.00				
18.00-18.15	PROCEDURAL (Videojuegos)	17:00 - 18:30		RESPONSABILIDAD SOCIAL	ANIMACIÓN INTERACTIVA (Sala 3D) 18:00-19:30	18.00-18.15		
18.15-18.30						18.15-18.30		
18.30-18.45						18.30-18.45		
18.45-19.00		ANIMACIÓN INTERACTIVA (Sala 3D) 18:30-20:00				18.45-19.00		
19.00-19.15						19.00-19.15		
19.15-19.30						19.15-19.30		
19.30-19.45		MOTORES GRÁFICOS AVANZADOS (Videojuegos)				19.30-19.45		
19.45-20.00						19.45-20.00		
20.00-20.15						18:00 - 20:00		
20.15-20.30						18:30 - 20:30		
20.30-20.45			20.30-20.45					
20.45-21.00			PROCEDURAL (Videojuegos)		20.45-21.00			
21.00-21.15			19:30 - 21:30		21.00-21.15			
21.15-21.30					21.15-21.30			
21.30-21.45					21.30-21.45			
21.45-22.00					21.45-22.00			

CURSO: 2º GRUPO: A

2º CUATRIMESTRE

AULA: 4.5 C

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES		
15.00-15.15	INTRODUCCIÓN AL DISEÑO 3D (Videojuegos)	ANTROPOLOGÍA FUNDAMENTAL (Pab. 2)		MODELADO 3D Y RIGGING (Videojuegos)	USO Y MANEJO DE MOTORES GRÁFICOS (R. Virtual)	15.00-15.15	
15.15-15.30						15.15-15.30	
15.30-15.45						15.30-15.45	
15.45-16.00						15.45-16.00	
16.00-16.15						15:00 - 16:30	16.00-16.15
16.15-16.30				16.15-16.30			
16.30-16.45	RESPONSABILIDAD SOCIAL (Pab. 2)	TÉCNICAS DE PENSAMIENTO CREATIVO II (Pab. 2)		15:30 - 17:30	INTRODUCCIÓN AL DISEÑO 3D (Videojuegos)	16.30-16.45	
16.45-17.00						16.45-17.00	
17.00-17.15						17.00-17.15	
17.15-17.30						17.15-17.30	
17.30-17.45						16:30 - 18:00	17.30-17.45
17.45-18.00		16:30 - 18:00		17.45-18.00			
18.00-18.15	TÉCNICAS DE PENSAMIENTO CREATIVO II (Pab. 2)	PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHOS DE AUTOR (Pab. 2)		USO Y MANEJO DE MOTORES GRÁFICOS (R. Virtual) 17:30 - 19:00	USO Y MANEJO DE MOTORES GRÁFICOS (R. Virtual) 16:30-18:00	18.00-18.15	
18.15-18.30						18.15-18.30	
18.30-18.45						18.30-18.45	
18.45-19.00						18:00 - 19:30	18.45-19.00
19.00-19.15							18:00 - 19:30
19.15-19.30	MODELADO 3D Y RIGGING (Videojuegos)	MODELADO 3D Y RIGGING (Videojuegos)		PROPIEDAD INTELECTUAL Y DERECHOS DE AUTOR (Pab. 2)	MODELADO 3D Y RIGGING (Videojuegos)	19.15-19.30	
19.30-19.45						19.30-19.45	
19.45-20.00						19.45-20.00	
20.00-20.15						19:00 - 20:30	20.00-20.15
20.15-20.30							20.15-20.30
20.30-20.45	19:30 - 21:30	19:30 - 21:30		20.30-20.45			
20.45-21.00				INTRODUCCIÓN AL DISEÑO 3D (Videojuegos)		20.45-21.00	
21.00-21.15						21.00-21.15	
21.15-21.30						21.15-21.30	
21.30-21.45				20:30 - 22:00		21.30-21.45	
21.45-22.00						21.45-22.00	

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE VITORIA

CURSO 2019-2020

GRADO EN CREACIÓN Y NARRACIÓN DE VIDEOJUEGOS Y EXPERTO EN TECHNICAL ARTIST

HORARIOS PROVISIONALES 15/01/2020

CURSO: 3º GRUPO: A

1º CUATRIMESTRE

AULA: PAB. 4

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
08.00-08.15						08.00-08.15
08.15-08.30					ANIMACIÓN 3D	08.15-08.30
08.30-08.45			PLANIFICACIÓN DE INTELIGENCIA SIMULADA PARA PERSONAJES NO JUGADORES (Videojuegos)		(Sala 3D)	08.30-08.45
08.45-09.00						08.45-09.00
09.00-09.15						09.00-09.15
09.15-09.30					08:00 - 10:00	09.15-09.30
09.30-09.45	ANIMACIÓN 3D (Sala 3D) 09:30-11:30		08:30 - 10:00			09.30-09.45
09.45-10.00						09.45-10.00
10.00-10.15		INFOGRAFÍA (Videojuegos)		INFOGRAFÍA (Videojuegos)		10.00-10.15
10.15-10.30			EMPENDIMIENTO Y PROMOCIÓN DEL OCIO INTERACTIVO (5.9 C) 10:00 - 11:30		ÉTICA Y USO RESPONSABLE DEL VIDEOJUEGO (1,2 M) 10:00 - 11:30	10.15-10.30
10.30-10.45	PLANIFICACIÓN DE INTELIGENCIA SIMULADA PARA PERSONAJES NO JUGADORES (Videojuegos) 10:00-11:30	PLANIFICACIÓN DE INTELIGENCIA SIMULADA PARA PERSONAJES NO JUGADORES (Realidad Virtual) 10:00 - 11:30		10:00 - 11:30		10.30-10.45
10.45-11.00				ANIMACIÓN 3D (Sala 3D)		10.45-11.00
11.00-11.15						11.00-11.15
11.15-11.30						11.15-11.30
11.30-11.45	INFOGRAFÍA (Videojuegos) 11:30 - 13:00			10:00-12:00		11.30-11.45
11.45-12.00		EMPENDIMIENTO Y PROMOCIÓN DEL OCIO INTERACTIVO (2.9 M) 11:30 - 13:00			NARRACIÓN EN VIDEOJUEGOS II (2.3 M) 11:30 - 13:00	11.45-12.00
12.00-12.15			PROYECTO (Sala 3D + Videojuegos)			12.00-12.15
12.15-12.30				NARRACIÓN EN VIDEOJUEGOS II (2.3 M) 12:00 - 13:30		12.15-12.30
12.30-12.45						12.30-12.45
12.45-13.00	ANIMACIÓN 3D (Sala 3D) 11:30 - 13:30					12.45-13.00
13.00-13.15		HISTORIA DE OCCIDENTE (2.9 M) 13:00 - 14:30				13.00-13.15
13.15-13.30						13.15-13.30
13.30-13.45						13.30-13.45
13.45-14.00					INFOGRAFÍA (Videojuegos)	13.45-14.00
14.00-14.15			11:30-15:00			14.00-14.15
14.15-14.30						14.15-14.30
14.30-14.45				13:30 - 15:00		14.30-14.45
14.45-15.00						14.45-15.00

CURSO: 3º GRUPO: A

2º CUATRIMESTRE

AULA: XXX

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
08.00-08.15						08.00-08.15
08.15-08.30				INFOGRAFÍA 3D I (Videojuegos) 08:00 - 09:30	INFOGRAFÍA 3D I (Videojuegos) 08:00 - 09:30	08.15-08.30
08.30-08.45		ILUMINACIÓN Y RENDERIZADO (Sala 3D) 08:00 -10:00	HISTORIA DE OCCIDENTE (2.9 M) 08:30 - 10:00			08.30-08.45
08.45-09.00						08.45-09.00
09.00-09.15	ILUMINACIÓN Y RENDERIZADO (Sala 3D) 08:30 - 10:30					09.00-09.15
09.15-09.30						09.15-09.30
09.30-09.45						09.30-09.45
09.45-10.00				SOCIOLOGÍA Y MERCADO DEL VIDEOJUEGO EN EL MUNDO (2.9 M) 09:30 - 11:00	ÉTICA Y USO RESPONSABLE DEL VIDEOJUEGO (2.9 M) 09:30 - 11:00	09.45-10.00
10.00-10.15			ILUMINACIÓN Y RENDERIZADO (Sala 3D) 10:00 - 12:00			10.00-10.15
10.15-10.30						10.15-10.30
10.30-10.45	ILUMINACIÓN Y RENDERIZADO (Sala 3D) 10:30 - 12:30					10.30-10.45
10.45-11.00		SOCIOLOGÍA Y MERCADO DEL VIDEOJUEGO EN EL MUNDO (1.7 M) 10:30 - 12:00	CREACIÓN DE ENTORNOS Y AVATARES (Videojuegos) 10:00 11:30			10.45-11.00
11.00-11.15						11.00-11.15
11.15-11.30				TEORÍA DE JUEGOS DESLOCALIZADOS Y MULTIJUGADOR (Sala 3D) 11:00 - 12:30	TEORÍA DE JUEGOS DESLOCALIZADOS Y MULTIJUGADOR (Videojuegos) 11:00 - 12:30	11.15-11.30
11.30-11.45	CREACIÓN DE ENTORNOS Y AVATARES (Videojuegos) 10:30 - 12:00					11.30-11.45
11.45-12.00						11.45-12.00
12.00-12.15		FUENTES DOCUMENTALES (1.7 M) 12:00 - 13:30				12.00-12.15
12.15-12.30			PROYECTO (Sala 3D + Videojuegos)			12.15-12.30
12.30-12.45					CREACIÓN DE ENTORNO Y AVATARES (Sala 3D) 12:30 -14:00	12.30-12.45
12.45-13.00	FUENTES DOCUMENTALES (2.5 M) 12:30 - 14:00					12.45-13.00
13.00-13.15						13.00-13.15
13.15-13.30						13.15-13.30
13.30-13.45						13.30-13.45
13.45-14.00		CREACIÓN DE ENTORNO Y AVATARES (Videojuegos) 13:30 15:00				13.45-14.00
14.00-14.15						14.00-14.15
14.15-14.30						14.15-14.30
14.30-14.45						14.30-14.45
14.45-15.00						14.45-15.00

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE VITORIA

CURSO 2019-2020

GRADO EN CREACIÓN Y NARRACIÓN DE VIDEOJUEGOS Y EXPERTO EN TECHNICAL ARTIST

HORARIOS PROVISIONALES 17/07/2019

CURSO: 4º GRUPO: A

1º CUATRIMESTRE

AULA: 2.2 M

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
15.00-15.15	EFECTOS ESPECIALES (Realidad Virtual)	EFECTOS ESPECIALES (Videojuegos)	PROYECTO (Sala 3D + Videojuegos)	APLICACIONES INTERACTIVAS (R. Virtual)	SONIDO DIGITAL (Videojuegos)	15.00-15.15
15.15-15.30						15.15-15.30
15.30-15.45						15.30-15.45
15.45-16.00						15.45-16.00
16.00-16.15						16.00-16.15
16.15-16.30						16.15-16.30
16.30-16.45	SONIDO DIGITAL (Videojuegos)	APLICACIONES INTERACTIVAS (R. Virtual)	PROYECTO (Sala 3D + Videojuegos)	15:00 - 17:00	15:00 - 17:00	16.30-16.45
16.45-17.00						16.45-17.00
17.00-17.15						17.00-17.15
17.15-17.30						17.15-17.30
17.30-17.45						17.30-17.45
17.45-18.00						17.45-18.00
18.00-18.15	GAMIFICACIÓN Y USO DEL VIDEOJUEGO EN ENTORNOS EMPRESARIALES	INTRODUCCIÓN A LA TEOLOGÍA FUNDAMENTAL EL HOMBRE Y LA CUESTIÓN DE DIOS	PROYECTO (Sala 3D + Videojuegos)	DIRECCIÓN DE PROYECTOS (Videojuegos+2.3 M)	NARRACIÓN LINEAL Y MONTAJE (Realidad Virtual+IMAC)	18.00-18.15
18.15-18.30						18.15-18.30
18.30-18.45						18.30-18.45
18.45-19.00						18.45-19.00
19.00-19.15						19.00-19.15
19.15-19.30						19.15-19.30
19.30-19.45	GAMIFICACIÓN Y USO DEL VIDEOJUEGO EN ENTORNOS EMPRESARIALES	INTRODUCCIÓN A LA TEOLOGÍA FUNDAMENTAL EL HOMBRE Y LA CUESTIÓN DE DIOS	PROYECTO (Sala 3D + Videojuegos)	DIRECCIÓN DE PROYECTOS (Videojuegos+2.3 M)	NARRACIÓN LINEAL Y MONTAJE (Realidad Virtual+IMAC)	19.30-19.45
19.45-20.00						19.45-20.00
20.00-20.15						20.00-20.15
20.15-20.30						20.15-20.30
20.30-20.45						20.30-20.45
20.45-21.00						20.45-21.00
21.00-21.15	GAMIFICACIÓN Y USO DEL VIDEOJUEGO EN ENTORNOS EMPRESARIALES	INTRODUCCIÓN A LA TEOLOGÍA FUNDAMENTAL EL HOMBRE Y LA CUESTIÓN DE DIOS	PROYECTO (Sala 3D + Videojuegos)	DIRECCIÓN DE PROYECTOS (Videojuegos+2.3 M)	NARRACIÓN LINEAL Y MONTAJE (Realidad Virtual+IMAC)	21.00-21.15
21.15-21.30						21.15-21.30
21.30-21.45						21.30-21.45
21.45-22.00						21.45-22.00

CURSO: 4º GRUPO: A

2º CUATRIMESTRE

AULA: 2.2 M

	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES	
15.00-15.15	CREACIÓN DE PROTOTIPOS Y PRESENTACIONES COMERCIALES (Sala 3D)	CREACIÓN DE PROTOTIPOS Y PRESENTACIONES COMERCIALES (Sala 3D)	PROYECTO (Sala 3D + Videojuegos)	CREACIÓN DE PROTOTIPOS Y PRESENTACIONES COMERCIALES (Sala 3D)	CREACIÓN DE PROTOTIPOS Y PRESENTACIONES COMERCIALES (Sala 3D)	15.00-15.15
15.15-15.30						15.15-15.30
15.30-15.45						15.30-15.45
15.45-16.00						15.45-16.00
16.00-16.15						16.00-16.15
16.15-16.30						16.15-16.30
16.30-16.45	PROYECTO FINAL (Sala 3D)	INTRODUCCIÓN A LA TEOLOGÍA FUNDAMENTAL EL HOMBRE Y LA CUESTIÓN DE DIOS	PROYECTO (Sala 3D + Videojuegos)	PRESENTACIÓN Y COMUNICACIÓN DE PROYECTOS (5.13 C)	INFOGRAFÍA 3D II (Sala 3D)	16.30-16.45
16.45-17.00						16.45-17.00
17.00-17.15						17.00-17.15
17.15-17.30						17.15-17.30
17.30-17.45						17.30-17.45
17.45-18.00						17.45-18.00
18.00-18.15	PROYECTO FINAL (Sala 3D)	INTRODUCCIÓN A LA TEOLOGÍA FUNDAMENTAL EL HOMBRE Y LA CUESTIÓN DE DIOS	PROYECTO (Sala 3D + Videojuegos)	PRESENTACIÓN Y COMUNICACIÓN DE PROYECTOS (5.13 C)	INFOGRAFÍA 3D II (Sala 3D)	18.00-18.15
18.15-18.30						18.15-18.30
18.30-18.45						18.30-18.45
18.45-19.00						18.45-19.00
19.00-19.15						19.00-19.15
19.15-19.30						19.15-19.30
19.30-19.45	DISEÑO DE JUEGOS EN RED Y SISTEMAS MULTIJUGADOR (Sala 3D)	INTRODUCCIÓN A LA TEOLOGÍA FUNDAMENTAL EL HOMBRE Y LA CUESTIÓN DE DIOS	PROYECTO (Sala 3D + Videojuegos)	PRESENTACIÓN Y COMUNICACIÓN DE PROYECTOS (5.13 C)	INFOGRAFÍA 3D II (Sala 3D)	19.30-19.45
19.45-20.00						19.45-20.00
20.00-20.15						20.00-20.15
20.15-20.30						20.15-20.30
20.30-20.45						20.30-20.45
20.45-21.00						20.45-21.00
21.00-21.15	DISEÑO DE JUEGOS EN RED Y SISTEMAS MULTIJUGADOR (Sala 3D)	INTRODUCCIÓN A LA TEOLOGÍA FUNDAMENTAL EL HOMBRE Y LA CUESTIÓN DE DIOS	PROYECTO (Sala 3D + Videojuegos)	PRESENTACIÓN Y COMUNICACIÓN DE PROYECTOS (5.13 C)	INFOGRAFÍA 3D II (Sala 3D)	21.00-21.15
21.15-21.30						21.15-21.30
21.30-21.45						21.30-21.45
21.45-22.00						21.45-22.00