

UNIVERSIDAD FRANCISCO DE VITORIA

GRADO EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

+T.P. DE EXPERTO EN FOTOGRAFÍA DIGITAL

+T.P. DE EXPERTO EN REALIZ. Y PRODUC. DE NUEVOS FORMATOS EN TV Y CINE DIGITAL

¿QUÉ ES EL GRADO EN COMUNIC. AUDIOVISUAL?

Este grado está diseñado para formar **profesionales de la industria audiovisual y multimedia** capaces de crear todo tipo de formatos de ficción y entretenimiento. Nuestros alumnos estudian durante los 4 años, además de las asignaturas propias del grado, un **Título Propio** eminentemente práctico e impartido por profesionales en activo. Podrán elegir entre: **Experto en Fotografía Digital** y **Experto en Realización y Producción de Nuevos Formatos en TV y Cine Digital**.

¿POR QUÉ EN LA UFV?

- Por el título propio que cursarás de forma simultánea al grado.
- Por la gran cantidad de horas prácticas que realizarás desde el primer día en nuestros platós de televisión, estudios de radio y salas de edición y montaje.
- Por la formación extraacadémica que recibirás en el grupo de comunicación de la UFV: Mirada 21.
- Porque acercamos la profesión a la universidad con seminarios, conferencias y mesas redondas y con viajes formativos a festivales de cine o a lugares fotográficos de interés con nuestra escuela Aula Fotográfica.
- Por los convenios internacionales que te permiten cursar un semestre o un curso completo en EE.UU., Latinoamérica, Europa o Corea.
- Por nuestra bolsa de empleo y prácticas obligatorias y voluntarias con las mejores empresas del sector.

PORQUE SOMOS LA UNIVERSIDAD
MADRILEÑA CON **MAYOR TASA
DE EMPLEABILIDAD**
EN COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

Fuente: Ministerio de Educación



Universidad
Francisco de Vitoria
UFV Madrid

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

+ T.P. DE EXPERTO EN FOTOGRAFÍA DIGITAL

+ T.P. DE EXPERTO EN REALIZ. Y PRODUC. DE NUEVOS FORMATOS EN TV Y CINE DIGITAL



Álvaro Diezma / 682 35 15 05

alvaro.diezma@ufv.es

ufvmadrid



PRIMER CURSO

ASIGNATURA

- Teoría de la Comunicación
- Lengua
- Narrativa Audiovisual y Guión Multimedia I
- Introducción a los Estudios Universitarios
- Habilidades y Competencias para el Liderazgo
- Historia de las Civilizaciones
- Análisis de la Imagen
- Teoría y Técnica de la Fotografía
- Tecnología Multimedia
- Fundamentos de la Realización Audiovisual

SEGUNDO CURSO

ASIGNATURA

- Inglés I
- Creatividad Audiovisual
- Narrativa Audiovisual y Guión Multimedia II
- Literatura en las Artes Visuales
- Antropología Fundamental
- Responsabilidad Social
- Edición y Postproducción Digital I
- Realización de Productos Audiovisuales I
- Técnicas de la Información Audiovisual
- Documentación Audiovisual

TERCER CURSO

ASIGNATURA

- Edición y Postproducción Digital II
- Realización de Productos Audiovisuales II
- Taller Radiofónico
- Inglés II
- Historia de la Comunicación
- Historia de Occidente
- Ética y Deontología Profesional
- Movimientos Artísticos Contemporáneos
- Gestión y Desarrollo Web
- Programación y Formatos Audiovisuales
- Optativa I
- Optativa II

CUARTO CURSO

ASIGNATURA

- Comunicación Audiovisual para las Organizaciones
- Formatos Audiovisuales
- Realización, Dirección y Producción de Eventos Audiovisuales
- Taller Multimedia
- Introducción a la Teología: El Hombre y la Cuestión de Dios
- Trabajo Fin de Grado
- Derecho de la Información Audiovisual
- Creación y Gestión de la Empresa Audiovisual
- Prácticas Externas
- Optativa IV

TÍTULO PROPIO DE EXPERTO
EN FOTOGRAFÍA DIGITAL

Carecterizado por su formación eminentemente práctica, su objetivo es convertir a los alumnos en profesionales de la fotografía, profundizando en los nuevos entornos y soportes digitales.

TÍTULO PROPIO DE EXPERTO EN
REALIZACIÓN Y PRODUCCIÓN DE NUEVOS
FORMATOS EN TV Y CINE DIGITAL

En permanente demanda de nuevas ideas, el cine y la televisión precisan de profesionales con grandes capacidades técnicas y creativas. Por eso en este título profundizamos en el guión, la dirección de actores, producción, realización y posproducción.