

Criterios	Niveles			
	(0 puntos) Insatisfactorio	(1 punto) Puede mejorar	(2 puntos) Bueno	(3 puntos) Muy bueno
Reflexión crítica sobre su quehacer docente	No demuestra compromiso con la mejora de su docencia ni realiza actividades formativas para su mejora como docente.	Demuestra cierto grado de compromiso con la mejora de su docencia planteándose ocasionalmente cómo mejorarla o participando en alguna actividad formativa para su mejora como docente.	Demuestra compromiso con la mejora de su docencia planteándose regularmente cómo mejorarla y participando en actividades formativas para su mejora como docente. Ha iniciado un proceso que le permitirá desarrollar una nueva mirada sobre su disciplina o arte, y plantearse preguntas coherentes con la misión de la universidad.	Demuestra un sólido compromiso con la mejora continua de su docencia planteándose regularmente cómo mejorarla y participando en actividades formativas para su mejora como docente. Desarrolla una nueva mirada sobre su disciplina o arte, planteándose preguntas coherentes con la misión de la universidad.
Programación organización de la enseñanza	Planifica y organiza su docencia de forma insuficiente. Existe un alto grado de improvisación en sus clases. No comunica de forma clara los objetivos, metodología y sistema de evaluación de su asignatura.	Planifica y organiza las cuestiones más importantes de su docencia. Existe poca improvisación en sus clases. Comunica los objetivos y metodologías más importantes y el sistema general de evaluación.	Planifica y organiza su curso de forma adecuada para conseguir unos objetivos de aprendizaje que están claros para sus alumnos. No improvisa en sus clases. Elige metodologías y sistemas de evaluación docentes que son coherentes con los objetivos propuestos y son conocidos por sus alumnos.	Planifica y organiza su curso de forma adecuada para conseguir unos objetivos de aprendizaje que están claros para sus alumnos. No improvisa en sus clases. Elige metodologías y sistemas de evaluación docentes que son coherentes con los objetivos propuestos y son conocidas por sus alumnos. Implica a sus alumnos en la decisión de los procesos anteriores y demuestra flexibilidad para adaptarlos a las circunstancias del grupo.

<p>Dominio en área de conocimiento</p>	<p>No posee un conocimiento profundo y actualizado de su disciplina o arte.</p>	<p>Posee un conocimiento profundo y actualizado de su disciplina o arte pero no es capaz de comunicarlo de forma clara y ordenada o no resuelve satisfactoriamente las dudas que se le plantean.</p>	<p>Posee un conocimiento profundo y actualizado de su disciplina o arte, es capaz de comunicarlo de forma clara y ordenada y resuelve las dudas que se le plantean de forma satisfactoria.</p>	<p>Posee un conocimiento profundo y actualizado de su disciplina o arte y es capaz de comunicarlo y resolver las dudas planteadas de forma satisfactoria. Su dominio de la materia le permite relacionarla con otras disciplinas o artes y ponerla en un contexto coherente con los objetivos del Título.</p>
<p>Innovación docente. Motivación de aprendizaje</p>	<p>No muestra compromiso con el aprendizaje de sus estudiantes y/o no crea las condiciones necesarias para estimular el proceso de aprendizaje.</p>	<p>En ocasiones muestra compromiso con el aprendizaje de sus estudiantes creando las condiciones necesarias para ello. En ocasiones promueve un aprendizaje significativo relacionando su disciplina o arte con sus aplicaciones reales y la experiencia de los estudiantes.</p>	<p>Muestra compromiso con el aprendizaje de sus estudiantes creando las condiciones necesarias para ello. Promueve un aprendizaje significativo, relacionando su disciplina o arte con sus aplicaciones reales, con la experiencia de los estudiantes y con algunos problemas de la profesión.</p>	<p>Muestra un sólido compromiso por responder a los distintos ritmos de aprendizaje de sus estudiantes creando las condiciones necesarias para ello. Promueve un aprendizaje significativo, relacionando la disciplina o arte con sus aplicaciones reales, con la experiencia de los estudiantes, con los problemas de la profesión y con alguna de las preguntas más fundamentales del ser humano. relacionando los contenidos del curso con sus aplicaciones reales y la experiencia de los estud desafíos del ámbito profesional.</p>
<p>Interacción con el grupo en clase</p>	<p>No fomenta la interacción con los alumnos en los procesos de aprendizaje.</p>	<p>En ocasiones fomenta la interacción con los alumnos para confirmar si están alcanzando algunos de los objetivos de aprendizaje.</p>	<p>Fomenta la interacción con los alumnos para confirmar si están alcanzando los objetivos de aprendizaje. En ocasiones fomenta el protagonismo del alumno en su propio proceso de aprendizaje.</p>	<p>Fomenta la interacción con los alumnos para confirmar si están alcanzando los objetivos de aprendizaje. Fomenta el protagonismo del alumno en su propio proceso de aprendizaje, así como la reflexión y el debate sobre los temas tratados.</p>

<p>Atención al alumno</p>	<p>No considera las opiniones de los alumnos y no facilita la organización de tutorías.</p>	<p>Respeto las opiniones de los alumnos y les atiende en tutorías cuando se lo solicitan.</p>	<p>Valora las opiniones de los alumnos, les anima a participar en tutorías y genera espacios de encuentro interpeándoles con sus preguntas o propuestas.</p>	<p>Valora las opiniones de los alumnos, les anima a participar en tutorías y genera espacios de encuentro interpeándoles con sus preguntas o propuestas. Acompaña a los alumnos potenciando su madurez intelectual, personal y afectiva.</p>
<p>Evaluación y retroalimentación</p>	<p>No evalúa adecuadamente el logro de los aprendizajes esperados y/o no utiliza criterios claros y conocidos por el estudiante.</p>	<p>Evalúa el logro de los aprendizajes esperados utilizando criterios claros y conocidos por el estudiante.</p>	<p>Evalúa el logro de los aprendizajes esperados utilizando criterios claros y conocidos por el estudiante. La evaluación realizada es formativa al facilitar en cada caso la oportuna retroalimentación.</p>	<p>Evalúa el logro de los aprendizajes esperados utilizando criterios claros y conocidos por el estudiante. La evaluación realizada es formativa al facilitar en cada caso la oportuna retroalimentación. Implica a los estudiantes en su propia autoevaluación para que alcancen una mayor autonomía en el aprendizaje.</p>
<p>Mejora e Innovación</p>	<p>Su innovación docente es inexistente y/o no invierte tiempo en la renovación de conocimiento o metodologías docentes más adecuadas a sus objetivos. No existen indicadores (proyectos / congresos/publicaciones) que avalen su innovación docente.</p>	<p>Su innovación docente es puntual o inconstante e invierte poco tiempo en la renovación de conocimiento o metodologías docentes más adecuadas a sus objetivos. Los indicadores de innovación docente (proyectos / congresos / publicaciones) se limitan a asistencias a foros y/o congresos sin realizar aportaciones propias.</p>	<p>Su innovación docente se basa en la renovación de conocimiento, la especialización profesional y la puesta en práctica de metodologías docentes más adecuadas a sus objetivos. Existen indicadores (proyectos / congresos / publicaciones) que avalan su innovación docente en foros de prestigio nacional e internacional.</p>	<p>Su innovación docente se basa en la renovación de conocimiento, la especialización profesional y la puesta en práctica de metodologías docentes adecuadas a sus objetivos. Existen indicadores (proyectos / congresos / publicaciones) que avalan su innovación docente en foros de prestigio nacional e internacional. Es un referente para otros profesores en materia de renovación y mejora docente.</p>

<p>Promoción de valores UFV</p>	<p>No encarna valores que identifican a la universidad y no muestra una coherencia entre su ser y su actuar.</p>	<p>Encarna valores que identifican a la universidad, muestra coherencia entre su ser y su actuar.</p>	<p>Encarna valores que identifican a la universidad, los promueve entre sus alumnos y pares, y muestra coherencia entre su ser y su actuar.</p>	<p>Encarna valores que identifican a la universidad y los promueve entre sus alumnos y pares. Muestra coherencia entre su ser y su actuar. Es un modelo inspirador para los alumnos, en términos de estimularlos a servir a los demás, comprometerse con el bien común y ser capaces de trabajar por transformar la sociedad.</p>
<p>Impacto formativo de su docencia (Subdimensión 3.2)</p>	<p>No suscita suficiente interés y asombro en sus alumnos para provocar un aprendizaje significativo y una implicación activa en la búsqueda de la verdad y el bien.</p>	<p>En ocasiones suscita interés y provoca asombro en sus alumnos, logrando un aprendizaje significativo y su implicación en la búsqueda de la verdad y el bien.</p>	<p>Suscita interés y provoca asombro en sus alumnos, logrando un aprendizaje significativo y su implicación en la búsqueda de la verdad y el bien. Integra la responsabilidad social en su docencia y suscita en los alumnos inquietudes sociales y conciencia de su obligación de contribuir al bien común.</p>	<p>Suscita interés y provoca asombro en sus alumnos, logrando un aprendizaje significativo y su implicación en la búsqueda de la verdad y el bien. Integra la responsabilidad social en su docencia y suscita en los alumnos inquietudes sociales y conciencia de su obligación de contribuir al bien común. Para sus alumnos es un referente en la búsqueda de la transformación cristiana de la sociedad y la cultura.</p>

Valoración cualitativa:

- a. Puntos fuertes del profesor.
- b. Áreas de mejora.