

**ANEXO 2C. Rúbrica de evaluación de la actividad docente por el director**

<b>Criterios</b>	<b>(0 puntos) Insatisfactorio</b>	<b>(1,5 puntos) Puede mejorar</b>	<b>(3 puntos) Bueno</b>	<b>(5 puntos) Muy bueno</b>
<b>Compromiso con la mejora de su desempeño y los resultados de su docencia (Impacto formativo 1)</b>	No demuestra estar comprometido con la mejora de su desempeño y los resultados de su docencia.	Demuestra cierto grado de compromiso con la mejora de su desempeño y los resultados de su docencia realizando <b>ocasionalmente</b> alguna acción para ello (introducción de alguna mejora o innovación metodológica, en los materiales docentes, en la forma de evaluar, etc.), y revisando los objetivos fijados en las Conversaciones de Desarrollo.	Demuestra compromiso con la mejora de su desempeño y los resultados de su docencia realizando <b>regularmente</b> alguna acción para ello (introducción de alguna mejora o innovación metodológica, en los materiales docentes, en la forma de evaluar, etc.), y revisando y actualizando los objetivos fijados en las Conversaciones de Desarrollo.	Demuestra un sólido compromiso con la mejora de su desempeño y los resultados de su docencia realizando <b>regularmente</b> alguna acción para ello (introducción de alguna mejora o innovación metodológica, en los materiales docentes, en la forma de evaluar, etc.), y cumpliendo en su totalidad los objetivos fijados en las Conversaciones de Desarrollo y desarrolla una <b>nueva mirada sobre su disciplina</b> o arte, planteándose preguntas coherentes con la misión de la universidad.
<b>Atención, interacción y acompañamiento respecto de sus alumnos (aula, tutorías y otros espacios de encuentro) (Impacto formativo 2)</b>	No fomenta la interacción y el acompañamiento de los alumnos en los procesos de aprendizaje.	En ocasiones fomenta la interacción y el acompañamiento de los alumnos para confirmar si están alcanzando algunos de los objetivos de aprendizaje.	Fomenta la interacción y el acompañamiento con los alumnos para confirmar si están alcanzando los objetivos de aprendizaje. En ocasiones fomenta el protagonismo del alumno en su propio proceso de aprendizaje.	Fomenta la interacción y el acompañamiento de los alumnos para confirmar si están alcanzando los objetivos de aprendizaje. Fomenta el protagonismo del alumno en su propio proceso de aprendizaje, así como la reflexión y el debate sobre los temas tratados.
<b>Evaluación comprometida con el aprendizaje (Impacto formativo 3)</b>	<b>No evalúa adecuadamente</b> el logro de los aprendizajes esperados y/o no utiliza criterios claros y conocidos por el estudiante.	Evalúa el logro de los aprendizajes esperados utilizando criterios claros y conocidos por el estudiante. Ofrece <b>retroalimentación de forma ocasional</b> .	Evalúa el logro de los aprendizajes esperados utilizando criterios claros y conocidos por el estudiante. Ofrece <b>retroalimentación de forma sistemática y en un plazo razonable</b> .	Evalúa el logro de los aprendizajes esperados utilizando criterios claros y conocidos por el estudiante. Ofrece <b>retroalimentación de forma sistemática y en un plazo razonable</b> . Implica a los estudiantes en su propia evaluación ( <b>autoevaluación y evaluación por pares</b> ).
<b>La planificación de su docencia (objetivos, metodologías, sistemas de evaluación)</b>	Planifica y organiza su docencia de forma insuficiente. Existe un alto grado de improvisación en sus clases. No comunica	Planifica y organiza las cuestiones más importantes de su docencia. Existe poca improvisación en sus clases. Comunica los objetivos y	Planifica y organiza su curso de forma adecuada para conseguir unos objetivos de aprendizaje que están claros para sus alumnos. No improvisa en sus clases.	Planifica y organiza su curso de forma adecuada para conseguir unos objetivos de aprendizaje que están claros para sus alumnos. No improvisa en sus clases.

	de forma clara los objetivos, metodología y sistema de evaluación de su asignatura.	metodologías más importantes y el sistema general de evaluación.	Elige metodologías y sistemas de evaluación docentes que son coherentes con los objetivos propuestos y son conocidos por sus alumnos.	Elige metodologías y sistemas de evaluación docentes que son coherentes con los objetivos propuestos y son conocidas por sus alumnos. Implica a sus alumnos en la decisión de los procesos anteriores y demuestra flexibilidad para adaptarlos a las circunstancias del grupo.
<b>Dominio de su área de conocimiento</b>	No posee un conocimiento profundo y actualizado de su disciplina o arte.	Posee un conocimiento profundo y actualizado de su disciplina o arte, pero no es capaz de comunicarlo de forma clara y ordenada o no resuelve satisfactoriamente las dudas que se le plantean.	Posee un conocimiento profundo y actualizado de su disciplina o arte, es capaz de comunicarlo de forma clara y ordenada y resuelve las dudas que se le plantean de forma satisfactoria.	Posee un conocimiento profundo y actualizado de su disciplina o arte y es capaz de comunicarlo y resolver las dudas planteadas de forma satisfactoria. Su dominio de la materia le permite relacionarla con otras disciplinas o artes y ponerla en un contexto coherente con los objetivos del Título.
<b>Disponibilidad para colaborar con otros profesores del claustro</b>	<b>No demuestra</b> disponibilidad para colaborar con otros profesores del claustro.	Demuestra <b>escasa</b> disponibilidad para colaborar con otros profesores del claustro.	Demuestra <b>con frecuencia</b> disponibilidad para colaborar con otros profesores del claustro	Demuestra <b>de forma regular y sistemática</b> disponibilidad para colaborar con otros profesores del claustro.
<b>Disponibilidad para asistir a encuentros a nivel de curso, grado, Facultad/Escuela o Universidad (reuniones de seguimiento, juntas de evaluación, reuniones de claustro, actos académicos, etc.)</b>	<b>No asiste</b> a este tipo de encuentros.	<b>En ocasiones</b> asiste a este tipo de encuentros.	Asiste de forma <b>frecuente</b> a este tipo de encuentros.	Asiste de forma <b>regular y sistemática</b> a este tipo de encuentros.
<b>Disponibilidad para colaborar con la dirección del Grado o de la Facultad/Escuela en cuestiones ajenas a su encargo docente (tareas no evaluadas en encargo docente)</b>	<b>No demuestra</b> disponibilidad para colaborar con la dirección/coordinación académicas en cuestiones ajenas a su encargo docente.	Demuestra una <b>escasa</b> disponibilidad para colaborar con la dirección/coordinación académicas en cuestiones ajenas a su encargo docente.	Demuestra <b>con frecuencia</b> disponibilidad para colaborar con la dirección/coordinación académicas en cuestiones ajenas a su encargo docente.	Demuestra <b>de forma regular y sistemática</b> disponibilidad con la dirección/coordinación académicas en cuestiones ajenas a su encargo docente

**Valoración cualitativa:**

- a. Puntos fuertes del profesor.
- b. Áreas de mejora.