

DOBLE GRADO EN BELLAS ARTES + DISEÑO

Somos la universidad madrileña con mayor tasa de empleabilidad en Bellas Artes y la tercera de España.

Fuente: Ministerio de Educación.

■ **Convierte tu pasión y vocación en un modo de vida.** Nuestro Doble Grado en Bellas Artes y Diseño, **100% oficial**, te impulsará a innovar y mantener viva la curiosidad para crear nuevas formas de belleza y comunicación.

■ **Somos la única universidad privada de España que ofrece el Doble Grado en Bellas Artes y Diseño.** Una formación integral y completa que te formará para dominar tanto los medios artísticos como la comunicación funcional del diseño.

■ **Apuesta por un futuro laboral con proyección.** Nuestro plan de estudios se centra tanto en el diseño y las artes tradicionales como en los nuevos medios de comunicación y la tecnología, sin descuidar la formación intelectual y humanística.

■ **Te formarás con grandes profesores y en las mejores instalaciones.** Nuestros docentes son expertos en las tecnologías que imparten en las modernas instalaciones de la UFV.

■ **Podrás obtener nuestra Beca al Mérito Artístico.** Premiamos los expedientes académicos de los talentos artísticos y creativos con esta beca exclusiva para alumnos de Bellas Artes y sus dobles grados.

■ **Disfrutarás de una formación universitaria internacional y completa.** Gracias a los más de 120 convenios internacionales y acuerdos bilaterales con universidades de todo el mundo.

■ **Expondrás tus proyectos en la Exposición Emerge de la Fundación AXA.** Como recién graduado en Bellas Artes y Diseño podrás iniciarte profesionalmente en el mundo del arte y el diseño.





PRIMER CURSO

BELLAS ARTES

ASIGNATURA

- Color I
- Dibujo I
- Filosofía Aplicada
- Fundamentos de la Creación Artística
- Historia del Arte
- Habilidades y Competencias para la Expresión de la Creatividad
- Historia del Pensamiento
- Inglés I
- Sistemas de Análisis de la Forma y el Espacio
- Volumen I

DISEÑO

ASIGNATURA

- Fundamentos del Diseño
- Volumen

SEGUNDO CURSO

BELLAS ARTES

ASIGNATURA

- Antropología Fundamental
- Dibujo II
- Color II
- Volumen II
- Tecnologías Aplicadas a la Creación
- Proyectos Artísticos I
- Arte Contemporáneo
- Educación para la Responsabilidad Social
- Historia Occidental
- Inglés II

DISEÑO

ASIGNATURA

- Historia del Diseño
- Diseño Gráfico

TERCER CURSO

BELLAS ARTES

ASIGNATURA

- Grabado y Técnicas de Estampación
- Animación
- Estética
- Fotografía
- Producción Audiovisual
- Ética y Deontología Profesional
- Proyectos Artísticos II
- Creación Experimental
- Actividades Formativas Complementarias
- Ilustración Artística

DISEÑO

ASIGNATURA

- Tecnologías Aplicadas
- Proyectos del Diseño I
- Tipografía

CUARTO CURSO

BELLAS ARTES

ASIGNATURA

- Diseño Escenográfico
- Producción y Postproducción Audiovisual
- Edición y Producción Fotográfica
- Diseño de Espacios Efímeros
- Museología y Gestión Cultural
- Prácticas en Empresas
- Trabajo Fin de Grado
- Diseño Audiovisual
- Historia de las Religiones

DISEÑO

ASIGNATURA

- Proyectos del Diseño II
- Prácticas en Empresas I
- Marketing e Imagen de Marca
- Gestión del Diseño

QUINTO CURSO

DISEÑO

ASIGNATURA

- Diseño de Moda
- Diseño Industrial
- Producción y Desarrollo
- Trabajo Fin de Grado

“Aplica el arte a la vida, solventa problemas reales, ofrece soluciones y destaca en un mundo que demanda profesionales que sean capaces de encontrar modos imaginativos de plantear la solución adecuada para cada encargo”.

Pepe Cruz Novillo, Padrino Grado en Diseño, UFV