IUNIVERSIDAD FRANCISCO DE VITORIA

DOBLE GRADO EN

PERIODISMO + COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

#PeriodismoUFV

SOMOS LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA CON **MAYOR TASA DE EMPLEABILIDAD**EN **PERIODISMO** Y LA TERCERA EN **COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL**

Fuente: Ministerio de Educación

¿POR QUÉ ESTUDIAR ESTE DOBLE GRADO?

Porque capacita a quien la cursa capacita a quien la cursa para realizar el proceso comunicativo de principio a fin, una creciente demanda en los medios y agencias de comunicación que buscan perfiles polivalentes. Nuestros alumnos aprenden a dominar todos los lenguajes informativos y soportes de comunicación, creando nuevos contenidos y estrategias comunicativas.

SALIDAS PROFESIONALES

- Medios de comunicación: prensa escrita, radio, televisión, agencias de noticias y medios digitales como redactor, cámara, realizador, productor, editor, presentador etc.
- Departamentos de comunicación
- Creador y editor de contenido web
- Industria del cine y animación

¿POR QUÉ EN LA UFV?

- Por la formación práctica que recibirás desde el primer día en los platós de televisión, estudios de radio y salas de edición y montaje.
- Por la formación extraacadémica que recibirás en el grupo de comunicación de la UFV: Mirada 21.
- Por la escuela de fotografía: Aula Fotográfica UFV.
- Porque acercamos la profesión a la universidad con seminarios, conferencias y mesas redondas con profesionales de reconocido prestigio y con un viaje al año.
- Por los convenios internacionales que te permiten cursar un semestre o un curso completo en EE.UU., Latinoamérica, Europa o Corea.
- Por nuestra bolsa de empleo y prácticas con las mejores empresas del sector.





PRIMER CURSO

PERIODISMO

- Teoría de la Comunicación
- Lengua
- Redacción Periodística y Actualidad I
- Tecnología de los Medios Audiovisuales
- Habilidades y Competencias para el Liderazgo
- Introducción a los Estudios Universitarios
- Historia de las Civilizaciones
- Inalés I
- Documentación y Fuentes

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

- Información Multimedia
- Narrativa Audiovisual y Guión Multimedia I
- Teoría y Técnica de la Fotografía

TERCER CURSO

PERIODISMO

- Periodismo de Fuente y Reporterismo
- Periodismo Multimedia y Nuevos Formatos
- Estructura de la Comunicación
- Historia de la Comunicación
- Historia de Occidente
- Ética y Deontología Profesional
- Opinión Pública
- Literatura
- Fotoperiodismo
- Optativa
- Actividades Formativas Complementarias I

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

- Creatividad Audiovisual
- Edición y Postproducción Digital I
- Realización de Productos Audiovisuales I

SEGUNDO CURSO

PERIODISMO

- Marketing y Comunicación Empresarial
- Redacción Periodística y Actualidad II
- Televisión Informativa
- Historia Contemporánea del Mundo y de España
- Antropología Fundamental
- Responsabilidad Social
- Inglés II
- Radio Informativa
- Diseño Periodístico
- Introducción a la Economía

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

- Análisis de la Imagen
- Fundamentos de la Realización Audiovisual
- Narrativa Audiovisual y Guión Multimedia II

CUARTO CURSO

PERIODISMO

- Relaciones Internacionales I: Análisis del Mundo Actual
- Tratamiento de la Información y Gestión en Redes Sociales
- Emprender en Comunicación y Empresa Informativa
- Introducción a la Teología: El Hombre y la Cuestión de Dios
- Trabajo Fin de Grado
- Derecho de la Información
- Diseño Multimedia
- Prácticas Externas
- Relaciones Internacionales II: España y Unión Europea
- Actividades Formativas Complementarias II
- Optativa

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

- Realización de Productos Audiovisuales II
- Programación y Formatos Audiovisuales

QUINTO CURSO

COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL

- Edición y Postproducción Digital II
- Taller Radiofónico
- Movimientos Artísticos Contemporáneos
- Gestión y Desarrollo Web
- Optativa
- Comunicación Audiovisual para las Organizaciones
- Formatos Audiovisuales
- Realización, Dirección y Producción de Eventos **Audiovisuales**
- Trabajo Fin de Grado
- Creación y Gestión de la Empresa Audiovisual
- Optativa

